

ΥΠΗΡΕΣΙΑ:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΟΡΙΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΜΕ ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΚΑΒ/28485/19595/293/20-01-2020 - ΑΔΑ 9ΩΨΑ4653Π4-991)

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΒΑΛΑΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ) ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΟΕΡΓΟ 1 «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΘΑΣΟΥ - Β' ΦΑΣΗ» ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ: «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΘΑΣΟΥ - Β' ΦΑΣΗ» ΚΑΙ ΚΩΔΙΚΟ ΟΠΣ 50109579 ΠΟΥ ΘΑ ΥΛΟΠΟΙΗΘΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΜΕΘΟΔΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΥΤΕΠΙΣΤΑΣΙΑΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ:

ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΣΗ ΜΙΑ (1) ΘΕΣΗΣ ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΣΤΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΑΡΜΑΡΟΥ Η'ΛΙΘΟΥ

ΘΕΣΕΙΣ:

| ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕ ΕΜΠΕΙΡΙΑ 6 ΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ (60%) | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------|-----------------|--------------------|-------------------|----------------------------|--|---|-----------------|---------------|---------------------|----------------|
| Α/Α Υποψηφίων προς προσληψη | Ειδικότητα | Όνοματεπώνυμο | Όνομα Πατρός | Αριθμός Αίτησης | Βαθμός απολυτηρίου | Μόρια Απολυτηρίου | Μόρια Γνώσης Ξένης Γλώσσας | Μόρια Δεύτερου Τίτλου Σπουδών (σε συναφές αντικείμενο) | Αριθμός Μηνών Συναφούς εμπειρίας (έως 84 μήνες) | Μόρια Εμπειρίας | Σύνολο Μορίων | Χώρος Εργασίας | Παρατηρήσεις |
| 1 | ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ | ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΠΕΛΛΑ | ΝΙΚΟΛΑΟΣ | 327 | 14,00 | 770,00 | 30 | 0 | 9,0 | 0 | 800,00 | Αρχαίο Θέατρο Θάσου | Προσλαμβάνεται |
| ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΜΕ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 6 ΜΗΝΩΝ (40%) | | | | | | | | | | | | | |
| Α/Α Υποψηφίων προς προσληψη | Ειδικότητα | Όνοματεπώνυμο | Όνομα Πατρός | Αριθμός Αίτησης | Βαθμός Πτυχίου | Μόρια Πτυχίου | Μόρια Γνώσης Ξένης Γλώσσας | Μόρια Δεύτερου Τίτλου Σπουδών (σε συναφές αντικείμενο) | Αριθμός Μηνών Συναφούς Εμπειρίας (κάτω των 6 μηνών) | Μόρια Εμπειρίας | Σύνολο Μορίων | Χώρος Εργασίας | Παρατηρήσεις |
| 1 | ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ | ΑΜΑΛΙΑ ΚΑΤΕΡΕΛΟΥ | ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ | 396 | 16,00 | 880,00 | 100 | 0 | 0,0 | 0 | 980,00 | Αρχαίο Θέατρο Θάσου | |
| 2 | ΔΕ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ & ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ | ΕΛΕΝΗ ΓΙΑΝΝΑΚΗ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ | 409 | 16,00 | 880,00 | 0 | 0 | 0,0 | 0 | 880,00 | Αρχαίο Θέατρο Θάσου | |

Η Προϊσταμένη
της Εφορείας Αρχαιοτήτων Καβάλας

ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΔΑΔΑΚΗ
Αρχαιολόγος με βαθμό Α'